

I dag ger de ut sin första LP!



□ St Petersaari har en rätt originell instrumentuppsättning. Förutom "obligatoriska" gitarr och piano har man också flöjter, klarinett och mandolin. Och trots avsaknaden av trummor har man en fin rytm i sin musik. Pojkarna från vänster: Markus Fagerudd, Heimo Riihimäki, Kari Ilmonen och Keijo Karvonen. (Foto: Karl-Erik Wikström)

HE BYRI ga betär för Josef och med Josef menas då t.ex. jakobstadsgruppen St Petersaari, som i dag ger ut sin första egna LP. Gruppen, som består av Kari Ilmonen, Markus Fagerudd, Heimo Riihimäki och Keijo Karvonen, spelar akustiskt, en blandning av rock, jazz, finsk folkmusik, klassiska influenser. Tidigare har man gett ut en single samt medverkat på samlings-LP:n "Provinssirock". Dessa inspelningar har fått ett mycket gott mottagande och det är med en viss spänning gruppen ser fram emot reaktionerna på den nya plattan.

Det är en mycket färsk grupp, St Petersaari. Det var på sommaren 1978 som man startade, då som en duo bestående av Kari Ilmonen och Jalle Vikman. På hösten samma år tillkom Heimo Riihimäki och Hannu Pirttimaa och man ändrade namn till "Kari Ilmonen ja yhtye".

Och i höstas fick gruppen sin nuvarande sammansättning.

St Petersaari spelar en musik som inte låter sig katalogiseras eller hänföras till något speciellt fack. Det är som sagt en blandning med många ingredienser. Pojkarna har själva gjort materialet för LP:n. Och det bästa

med deras musik är att den är akustisk. Basen är det enda elinstrument man håller sig med. JT har lyssnat på deras prov-LP och kunnat konstatera att den har chanser att slå.

I en och en halv vecka höll man på att jobba med plattan i Birdland Studio i Helsingfors och i dag presenteras resultatet vid en presskonferens i Tavastila Club i huvudstaden. Plattan består av tretton spår och på två av dem deltar förutom St Petersaari också Chrisse Schwindt med ett stillsamt vispande på trummor och Heikki Annala med kontrabas.

Tvåa av låtarna — titellåten Miehen tie och Haukkani Memmed — har St Petersaari tidigare framfört i TV. Nämnas kan att gruppens låtar spelats flitigt i radio, både i den svensk- och finskspråkiga kanalen. Detta att man spelats så ofta i det svenskspråkiga programmet förvånar och gläder medlemmarna.

Plattan som man nu ger ut har producerats av St Petersaari i samarbete med Timo Peltoniemi, känd från jazzbandet DDT. Och den är inspelad på Kompass Records, vars mest kända utgåva hittills är Lasse

St Petersaari består av Kari Ilmonen (akustisk gitarr, munspel, sång), Markus Fagerudd (piano, sång), Heimo Riihimäki (mandolin, olika flöjter, klarinett, sång) och Keijo Karvonen (elbas). Gruppen har turnerat landet runt, från Rovaniemi till Helsingfors, och framträtt i huvudsak i mindre, intima lokaler där den akustiska musiken bäst kommer till sin rätt.

Mårtenssons Skärgård med musik ur Stormskärs Maja. Den har Lasse för övrigt fått en guldskiva för, vilket innebär att den sålts i mer än 25 000 exemplar.

St Petersaaris "Miehen tie" borde säljas i åtminstone 2000 exemplar för att man skall kunna börja planera en ny LP. Och det är här som framträdandena i radio och TV har sin givna betydelse. Får man bara upp ögonen — och framförallt öronen — för St Petersaari i Helsingfors så bör man lätt kunna sälja sina 2000 ex. Och då blir det en fortsättning...

ANDERS LERBACKA